

2022

ГБУК СО
«СОМБ»



«ВЫСОТА БЕССМЕРТИЯ»

О подвиге генерала Минигали Мингазовича Шаймуратова, командира
112-й Башкирской кавалерийской дивизии

Министерство культуры Свердловской области
Свердловская областная межнациональная библиотека

«ВЫСОТА БЕССМЕРТИЯ»

О подвиге генерала Минигали Мингазовича Шаймуратова,
командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии

Екатеринбург

2022

ББК 63.3(2)622,8

В 93

В 93

Высота бессмертия: О подвиге генерала Минигали Мингазовича Шаймуратова, командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека ; составитель О. И. Калинина. – Екатеринбург : СОМБ, 2022. – 24 с. – Текст : электронный.

ББК 63.3(2)622,8

Содержание

«Высота бессмертия»	4
Под псевдонимом Шай	9
Командир дивизии героев	13
И песни слагали о нем	19
Список источников	24

«Высота бессмертия»



4

**На войну ушли башкиры,
Провожал сынов Урал,
Вперед на аргамаке —
Шаймуратов-генерал.**

Три четверти века имя легендарного комдива 112-й Башкирской кавалерийской дивизии Минигали Шаймуратова оставалось в тени истории. Он погиб как истинный герой от рук фашистских захватчиков на территории Луганской области Украины, до последнего оставаясь верен присяге и Родине. Долгие годы власти его родной Башкирии и сослуживцы добивались признания его Героем Советского Союза.

Историческая справедливость была восстановлена 30 марта 2020 года – Президент России присвоил Минигали Мингазовичу звание Героя России посмертно.

«Мы все с детских лет знаем имя легендарного комдива Минигали Шаймуратова. Его биография невероятна. Ни один киносценарист не написал бы такую жизнь – боевую, приключенческую и, одновременно, настолько трагическую, – написал по этому случаю в соцсетях Глава Башкортостана Радий Хабиров. – Столько Героев Советского Союза, как в дивизии генерала Шаймуратова, было всего в двух воинских подразделениях на всю армию СССР. Эти всадники наводили ужас на фашистов. В том числе и в их последнем походе. Шаймуратов мог бы остаться в живых, если бы отступил вме-

сте с группой, ушедшей спасать знамя дивизии. Но он предпочёл принять последний бой и верную смерть вместе со своими основными силами... Его подвиг долгие годы не был оценен по достоинству, поскольку обстоятельства гибели были неизвестны, а по регламенту – они должны быть установлены. И вот сейчас Президент России поддержал стремление нескольких поколений башкортостанцев. И принял решение сделать редчайшее исключение. Минигали Шаймуратов сегодня Указом Владимира Путина награждён посмертно звездой Героя России. И есть что-то символичное, что произошло это в годы новых испытаний для всего мира. Ничего случайного в жизни не бывает. Это – повод задуматься. Объединиться вокруг нашей славной истории. Быть достойными Великих людей. «Потомки Салавата отступить не умеют», – говорил генерал Шаймуратов, поднимая в атаку своих бойцов. И мы тоже никогда не сдадимся...».

5



В Уфе в День республики, 11 октября 2022 года, открыли памятник Герою России, генерал-майору Минигали Шаймуратову на Советской площади. В церемонии открытия приняли участие глава региона Радий Хабиров, врио главы Донецкой народной республики Денис Пушилин, помощник президента страны Владимир Мединский, председатель Гомельского облисполкома Беларуси Иван Крупко и другие.



Именно на Советской площади в марте 1942 года командир 112-й Башкирской кавалерийской дивизии Минигали Шаймуратов доложил руководству республики о том, что бойцы готовы к отправке на фронт.

Памятник возвели по проекту народного художника России Салавата Щербакова и заслуженного архитектора Башкирии Константина Донгузова, а работали над ним несколько десятков человек – художественные эксперты, литейщики, гранитостроители, историки.

6

Авторы проекта побывали на родине генерала в Кармаскалинском районе, где изучали архивные документы, потом погружались в историю башкирских всадников и кавалерии. Все изучалось до таких мелочей, что специально в Петербург, где располагались мастерские, вылетал артист театра Файзи Гаскарова - показывал движения башкирских танцев для сюжетов на барельефе.

По словам главы Башкортостана монумент - это своего рода обращение к легенде и душе народа республики, он является символом героизма не только генерала Минигали Мингазовича Шаймуратова но и каждого жителя Башкирии, который отдал свою жизнь сражаясь за свободу своей страны.

«Этим величественным монументом мы обращаемся к легенде, гордости, душе нашего народа, символу его героизма — генералу Минигали Мингазовичу Шаймуратову». Радий Хабиров



7

Глава республики также напомнил, что в основании памятника — земля с места гибели Шаймуратова.

«Мы благодарим народ Донбасса, который свято хранит память о генерале Шаймуратове. Приходя сюда, мы будем каждый раз преклоняться перед памятью героев, ушедших в вечность. Мы никогда не забудем их подвиг. Будем рассказывать здесь нашим детям и внукам об истории Отечества, воспитывать их настоящими патриотами», — заверил глава региона.

Денис Пушилин: *«Я горд находиться на башкирской земле и лично поздравить всех с Днем республики», — сказал на открытии памятника генералу Шаймуратову в Уфе Денис Пушилин.*

«Они поехали по воле души, по призыванию родины, по призыванию героических предков, и я тем более горд находиться сегодня на открытии мемориала легендарному генералу Шаймуратову. Это не просто памятник. Это мемориал не просто дорогому человеку для Башкирии, а дорогому человеку и для Донбасса. В далекие годы Великой Отечественной войны он освобождал Донбасс и сложил свою голову именно там. Поэтому, безусловно, то единение, которое проходит через десятилетия и столетия, делает единой нашу общую родину. Это, конечно же, и сейчас подталкивает всю Россию включиться и освободить не только Донбасс, но и строить будущее нашей России. Делать все необходимое для того, чтобы наши дети, наши потомки жили

достойно в стране, которой они будут гордиться. Дорогие друзья, я хочу еще раз поздравить всех с праздником и сказать вам просто человеческое спасибо», — заключил временно исполняющий обязанности главы ДНР Денис Пушилин.



Бюст героя установлен в Уфе в парке Победы



Памятник комдиву установлен в родном селе в Кармаскалинском районе Башкортостана

Под псевдонимом Шай



«Мы открываем памятник башкирскому герою, который для меня — необычный человек абсолютно: военный интеллигент, военная элита. При этом не какой-то царский офицер из юнкеров, а из самой бедной простой семьи, всего добился сам и погиб под Дебальцево».

В. Мединский

9

Боевые и организаторские способности Минигали Шаймуратова проявились с первых дней его службы в Красной армии. В Гражданскую войну он сражался бок о бок с легендарными советскими комдивами Блюхером, Фрунзе и Буденным. В самом начале военной карьеры, во время боев на Восточном фронте, он получил серьезное ранение в плечо. Но это не только не сломило его, но напротив, прибавило ему уверенности в правоте дела, за которое он воевал.

Спустя много лет, уже после гибели, в песне о нем появилась строчка о том, что он «Ни в какой воде не тонет, и в огне он не горит». По всей видимости, эти качества он проявил еще в годы Гражданской войны. Ступенька за ступенькой осваивал искусство воевать: курсант кавалерийских курсов, командир взвода, командир эскадрона. И еще был потрясающим полиглотом. К тридцати пяти годам знал языки, кроме родного и русского: уйгурский, казахский, английский и китайский.

Стал слушателем Академии имени Фрунзе. С 1934 - в распоряжении Разведывательного управления РККА. Работал в 4-м отделе РУ ГШ КА. Выполнял специальные задания в Китае и других странах, за что был награжден орденом Красного Знамени. Какие это были специальные задания - мы не знаем. С этих сведений еще не снят гриф «Сов. Секретно».



В военной академии им. М.В. Фрунзе 1931-1934 годы обучения. М. Шаймуратов снизу первый справа.

10

С 1931 года Япония, оккупировав значительную часть страны, грозила нападением на СССР с захваченной территории. В Москве опасались перспективы воевать на два фронта. И, чтобы исправить ситуацию, советская дипломатия искала выход из создавшегося положения.

В 1936-м Шаймуратова, уже как специалиста по странам Востока, отправляют в Китай советником военного комитета при правительстве партии Гоминьдан — официальной власти в стране. К этому времени молодой лидер оппозиции и созданной им Китайской Советской Республики Мао Цзэдун во главе с Красной армией Китая ведет войну как против японцев, так и против буржуазного гоминьдановского правительства. СССР был очевидно, но далеко не официально заинтересован в ее успехе. Компартии Китая стали необходимы оружие и военные специалисты. Таким экспертом под дипломатическим прикрытием и стал Шаймуратов. Так что его китайская миссия была абсолютно секретной. Под псевдонимом Шай он сформировал боеспособную дивизию и даже сам участвовал в сражениях.

Каждый офицер из группы выполнял конкретное задание, скрывая свое советское подданство. Шаймуратову, действовавшему под псевдонимом Шай, поручили создать из разрозненных подразделений современный учебный полк, образцовый, со своей связью, артиллерией, саперами, штабом — настоящий боевой кулак. Главной задачей было обучение новобранцев владению сложной военной техникой.

Он стал старшим инструктором при командире полка полковнике Нью, а фактически взвалил на себя обязанности организатора, воспитателя и руководителя. Минигали

Мингазович владел тюркскими языками: казахским и уйгурским. Во время командировки он совершенствовал свой китайский, который начал изучать ещё в военной академии. Это помогало общаться с подопечными, разъясняя им то, чему они должны научиться.

В биографии молодого командира Шаймуратова был эпизод, когда его наградили в Казани в 1921 году красными шароварами. Шаровары, бои с басмачами и, наконец, секретная миссия в Китае — эти эпизоды из военной биографии очень напоминают главных героев фильма «Офицеры», которые были сыграны актерами Георгием Юматовым и Василием Лановым. Версию о том, что Шаймуратов стал в какой-то мере прототипом собирательных образов культового фильма.

По возвращении из Китая за образцовое выполнение задания в 1938 году он получил внеочередное звание полковника и был награжден орденом Красного знамени. В Москве, на гражданке, Шаймуратов выглядит иначе, изысканно, в элегантном костюме — даже как-то франтовато.

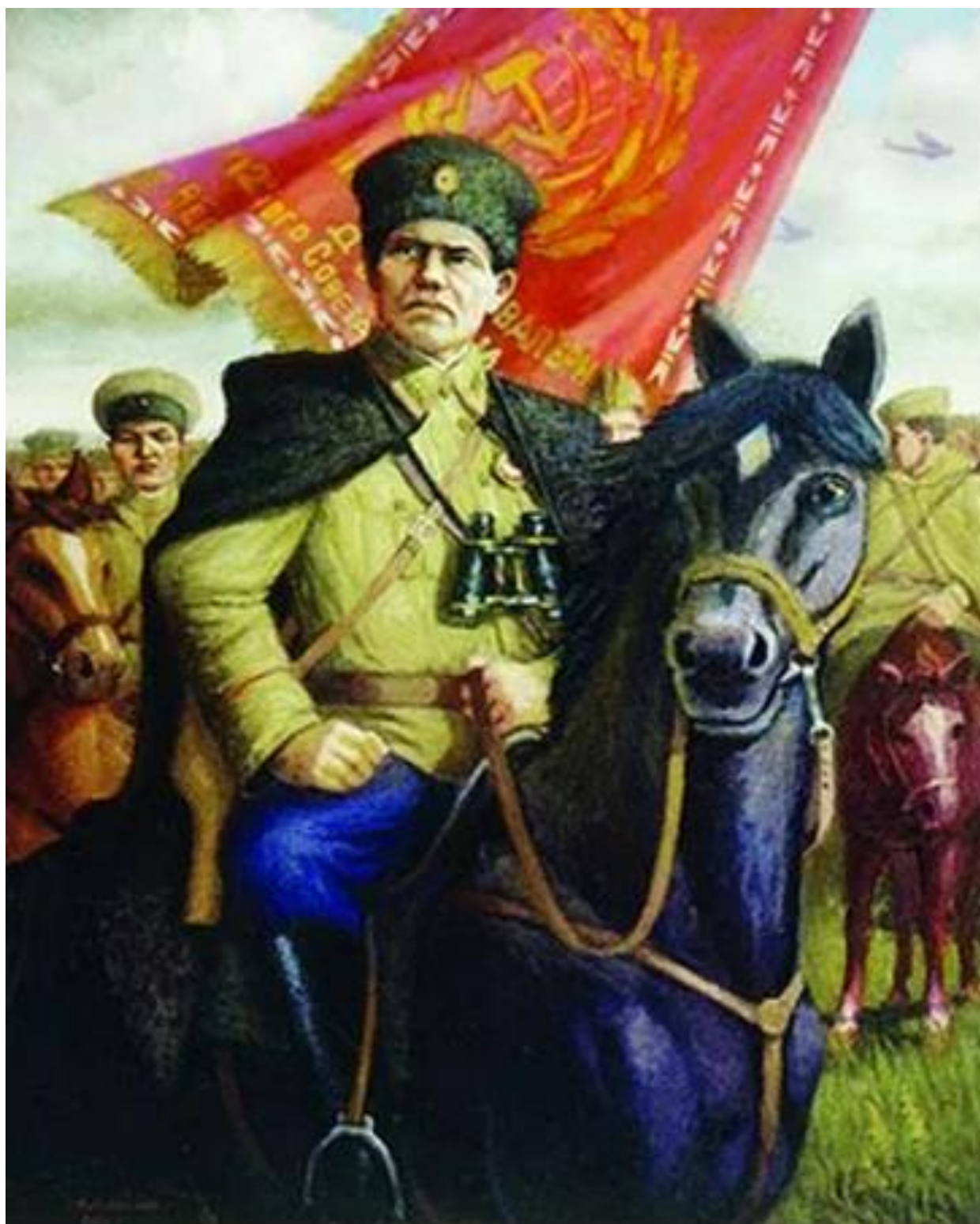
Его дочь Октябрина вспоминала: *«Я иногда чувствовала себя неловко, потому что отец выделялся среди всех. Однажды слышала, как ребята во дворе говорили: „Вот идет иностранец!“»*. Действительно, бывший сельский батрак, лихой кавалерист-рубака в мирное время после своих международных миссий стал больше напоминать зарубежного дипломата.

11

Ему и прочили дипломатическую карьеру, но, когда в 1941 году немцы рвались к Москве, Шаймуратов не мог оставаться в тылу. Он забрасывал командование рапортами и в конце концов в октябре 1941-го его назначили командиром первого особого кавалерийского полка в составе кавкорпуса генерала Льва Михайловича Доватора — командира 2-го гвардейского кавалерийского корпуса, Героя Советского Союза (посмертно).

Настало время вынимать из ножен серебряную буденновскую шашку...

12



Художник Н. Лавренев. 2010

Командир дивизии героев



13

С малых лет Минигали очень любил лошадей. Даже говорили про него: «уға ат ене кағылған» (заражён духом лошади), — продолжает Резида Шамилевна.

— Еще в школьные годы он читал книги о Суворове и мечтал быть похожим на него, так рассказывала его сестра Галима эбей. Я потом тоже прочла — действительно, эта книга про Суворова очень мотивирует. Минигали умел ухаживать за лошадьми с малых лет. У бая, где они с братом подрабатывали, его, еще подростка, просили объездить лошадей, чтобы потом ездить на этом коне. Байских лошадей на речку водили, расчесывали, он и своих одноклассников учил этому. Так все их детские игры были связаны с работой.

Впоследствии знание лошадей очень помогло, когда ему поручили организовать национальную дивизию. Минигали Шаймуратов сам отбирал лошадей. Кавалерийские рейды внесли огромный вклад в разгром гитлеровцев под Москвой. За отличие в боях под Волоколамском Минигали Шаймуратов был награжден вторым орденом Красного Знамени. Учитывая патриотический подъем в стране, Государственный Комитет Обороны принял

решение о формировании в рядах Красной Армии национальных частей и соединений. В Башкирии, которая всегда славилась своими конниками, было решено сформировать кавалерийскую дивизию.

Решено было, что командиром нового соединения станет полковник Шаймуратов. 25 декабря 1941 года он прибыл в Уфу и вступил в должность. Всему, что сам знал, обучил воинов-кавалеристов — обращаться с лошадью, кормить, ухаживать. Это же были простые деревенские жители в основном. Не зря потом в одной дивизии стало 78 героев и 5 полных кавалеров орденов Славы. Благодаря его упорному труду и личным качествам они стали такими!

В декабре 1941-го полковник Шаймуратов возглавил 112-ю (с 14 февраля 1943-го -16-я гвардейская) Башкирскую кавдивизию, прошел с ней до Донбасских земель.

Комдив был из числа тех командиров, которые воспитывают бойцов личным примером. Полковник Шаймуратов не думал о собственной безопасности, если выполнение поставленной задачи требовало риска.

После того, как дивизия получила пополнение, в начале февраля 1943 года ей была поставлена новая задача — в составе 8-го кавалерийского корпуса совершить рейд на город Ворошиловград, расположенный в глубоком тылу немцев.

14

О стойкости и мужестве башкирских кавалеристов ходили легенды. Свой первый очерк о бойцах Минигали Шаймуратова Симонов написал уже в июле 1942 года очерк «В башкирской дивизии»:

«Правнуки Салавата Юлаева, сражавшегося вместе с Пугачевым за свободу русской земли, снова воюют рядом с правнуками Пугачева за свободу и честь своей родины — ибо есть один родной дом под Уфой, в предгорьях Урала у Гарифулы Гафарова, и есть одна единственная и равная для всех советских людей великая родина — Россия».

В башкирской дивизии

«Из-за дальних долин поднимается белокаменный пробень Ирам-Быка. Много видят и вёсуду бывалог джигит и его конь. Высота на Урале горы, шириа за Уралом степи. Воют за землю свою и вёду джигит и его конь»... Горланная, протяжная песня несется над средне-русской степью. Горько пахнет пригретая солнцем пыль, сладко пахнут степные цветы. Тонкий запах свежего сена несется от пожелтевшей, сожженной травы. Песня давняя, как степная дорога, и широкая, как сама степь.

Далеко, за тысячу верст от мест, где они родились, поют в воронежской степи, под знойным солнцем башкирские джигиты свою старинную песню «Урал». Они сидят в уютной долине у наблюдательного пункта, и рядом с ними торчат из глубоких «двухтонных гнезд» длинные стволы противотанковых ружей. Лошади с копытами падают подле, в глубокой расщелине, заросшей мелким степным кустарником. Подогретый жар, знойные. Только слева, у ведущей в тыл дороги, изредка рвутся мины, и пыльным клубом встает сохнущая горячая земля.

Правнуки Салавата Юлаева, сражавшиеся вместе с Пугачёвым за свободу рус-

(От специального корреспондента «Красной звезды»)

го языков, и в дни отечественной войны правительство оказало ему честь, назначив его командиром 1-й Национальной дивизии башкирских джигитов.

Вместе с полковником принимал звание иерархический секретарь райкома партии — комиссар дивизии Мубарак Назыров. Люди, встречавшиеся на пленумах обкома партии, на объединенных лесах новостроек, в холодных бараках лесоразработок, сейчас встретились здесь на плацу, впереди полков. На званых рядом с командирами сидели комиссары, посланные в бой своей республикой. Тут был и бывший наркомпрес Алибаев, и бывший наркомлес Сантгалли, и секретарь обкома комсомола Абдуллин. Народ сваражал на войну свое войско, и лучшие сыны народа шли с ним комиссарами полков и политрудами. На левом фланге одного асыдрова сидел на коне человек с лейкой, надетой поверх дубленого полушубка. Это был Якубов, бывший директор фотопресса, а теперь добро-

колесами, поедут эшелоны на запад, на священную войну.

Расплаканным жарой июльским днём. Далеко позади остался Урал. На берегах узких, степных речек идут кровавые бои с наступающими немцами. На этом участке фронта немцы остановлены, но бои не стихают. Каждый день и каждая ночь приносит новые жертвы. Деревни переходят из рук в руки, и по ночам над горизонтом встает зарева. Там и в конном, и в пешем строю дерутся башкиры.

Уже многих нет, уже не вернется в родную Башкирию командир полка майор Нафиков. На исходе дня он приказал в штаб дивизии. Полковник Шаймуратов вручил ему приказ и долгим взглядом проводил своего любимца. Нафиков прищипнул гнедого, дареного коня, и пыть возмизал следом за покусанными по камням копытами. Небо заволокло тучами, и уже судя по вечеру, ночь обещала быть черной, как сажка. Растянувшись цепочкой, дивизия задерживала немцев до подхода наших танков. Но задерживать — значит драться, а драться — значит атаковать. Полковник приказал Нафикову ночной атакой вторгнуться в занятые немцами село.

15

С особой теплотой Симонов пишет о командире дивизии:

«Правительство воинственного маленького народа вручило боевое багровое знамя своему народному войску, и, склонившись на одно колено, целовал край его шелкового полотнища полковник Минигали Шаймуратов. Двадцать пять лет прослужил он в русской армии, изучил много языков, объездил полмира по особым заданиям правительства. И в дни Отечественной войны ему оказали честь, назначив его командиром 1-й национальной дивизии башкирских джигитов».

За время этого рейда дивизия прошла с боями более 400 километров; ею было уничтожено почти 3000 солдат неприятеля, 56 танков, 6 самолётов, 6000 автомашин противника. Трофеями дивизии стали 5 оружейных, 8 продуктовых складов, 31 самолёт, 20 танков, 115 автомашин; около 2000 солдат и офицеров были взяты в плен. Освобождено от врага более сотни населённых пунктов.

КЛЯТВА

*Клинок остер, рука тверда,
закалена в бореньи грудь.
Рубить врага, громить врага —
таков мой справедливый путь.*

*Пока враги родной страны
в крови не лягут, присмирев.
Я не вложу меча в ножны,
не усыплю свой правый гнев.*

*Иду вперед! Моей спины
врагам не увидать в бою;
Чем больше их передо мной,
тем им грознее предстаю.*

*А если в схватке дрогну я,
пусть не зовут меня «джигит» —
Опасностям наперерез,
подобно льву, душа спешит.*

*Лишь в гуще боя для бойца
достойнейшее место есть.
Клянусь — сквозь горы и леса
я пронесу святую месть!*

*Я клятву дал, я знамя взял,
мой красный стяг, со мною будь;
Рубить врага, громить врага —
таков мой справедливый путь!
Мажит ГАФУРИ*

14 февраля 1943 года генерал-майор Шаймуратов был награждён орденом Красной Звезды, а дивизия переименована в 16-ю гвардейскую. Свой очередной орден комдив получить не успел. Проведя успешный рейд, уже на выходе из него дивизия оказалась зажата гитлеровцами. Во время прорыва Минигали Шаймуратов лично вступил в бой, который оказался для него последним. 23 февраля 1943 года окруженная дивизия, почти

без боеприпасов и продовольствия выполнила приказ и прорвала оборону противника. Большая часть конников вышла к своим, но потеряла в бою комдива.

Гвардии майор Кадыров так описывал гибель генерала: *«Когда мы вместе с гв. майорами М. И. Кузнецовым и Файзи Гафаровым приближались к генерал-майору М. Шаймуратову, он уже был окружён примерно тридцатью солдатами и офицерами... Вдруг я заметил: генерал, дерущийся с фашистами с саблей в руке, упал с коня. Его конь быстро поскакал мимо нас. Двадцать отважных воинов, охранявших комдива, ведут отчаянный бой с врагом возле бездыханного тела генерала».*

Вынести тело погибшего командира с поля боя не удалось. До 1948 года отважный кавалерист числился пропавшим без вести.

Немцы нашли тело генерала Шаймуратова на поле боя и с помощью пленных воинов установили его личность. Небрежно закопали где-то в общей могиле, но это еще не вся подлость. Отдел пропаганды 302-й пд использовал имя генерала для листовок с дезинформацией. Два дня листовки разбрасывались самолетами люфтваффе над частями 16-й и 15-й гвквдивизий, которые еще находились в окружении, с целью вынудить их сдаться немцам.

17 Это было своего рода мстью. Вот что писал в мемуарах командир 2-го батальона 572-го полка 302-й пехотной дивизии Эрстес Эйнрихтен: *«Из ниоткуда появился "Злой дух". Гул из-за спины, всадники, плотно прижатые к шеям лошадей, размахивая саблями, целые эскадроны русского 7-го гвардейского кавкорпуса атаковали сзади, чтобы пробиться к своим. Их появление устроило неразбериху с непонятным фронтом. Они скакали, размахивали саблями и стреляли ночью, прорываясь через наш командный пункт в Штеровку. Только 24 февраля этот "всадник-дух" исчез, сотни трупов людей и коней покрывали зимнюю местность...»*

Эти слова немецкого офицера относятся именно к 16-й гвквдивизии. Атака кавалеристов под командованием генерала М.М. Шаймуратова в 3 часа 23 февраля закончилась так: уничтожен штаб 572-го полка 302-й пд, убит командир 572-го полка полковник Вейз, который числился как резерв на командира 302-й пд. Убиты также его адъютант гауптман Бехлин, офицеры штаба лейтенант Рухолд, оберлейтенант Кепке, оберлейтенант Неубауер и другие.

После гибели комдива подразделение возглавил Григорий Белов. Под его началом кавалеристы-шаймуратовцы дошли до Эльбы. 15 раз дивизия была отмечена в приказах Верховного Главнокомандующего как отличившаяся в боях.

78 бойцов Башкирской дивизии стали Героями Советского Союза — ни в одном другом подразделении сухопутных сил не было такого количества отмеченных высшей награ-

дой. Пять кавалеристов стали полными кавалерами ордена Славы, всего же орденами и медалями в годы войны были награждены 3860 солдат и офицеров дивизий.



18

Бойцы легендарной башкирской дивизии в Берлине 1945 года

И песни слагали о нем



19

О боевых заслугах башкирских конников, военных подвигах генерала Шаймуратова сказано и написано немало. Имя Шаймуратова воспето в стихах и песнях, о нем написаны книги, поставлены спектакли и сняты фильмы.

Из воспоминаний поэта Кадыра Даяна:

«Генерал хорошо знал и любил литературу, постоянно интересовался ею. Он был высокообразованным и культурным человеком».

Из воспоминаний замначальника политотдела 112-й Башкавдивизии, гвардии майора Сабира Кадырова:

«Так и стоит он у меня перед глазами — среднего роста, с черными глазами, густыми бровями, широкоплечий, статный. Обычно он не был разговорчив, чаще о чем-то думал, опустив голову. А когда выдавались короткие минуты отдыха, неизменно брал в руки любимый баян и дарил нам знакомые с детства старинные мелодии „Буранбая“, „Азамата“, „Урала“, даже напевал их».

О нем сложили песню еще при жизни, без малого за год до его героической гибели. Командир легендарной 112-й (позже — 16-й гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии Минигали Мингазович Шаймуратов пал смертью храбрых 23 февраля 1943 года в бою под Ворошиловградом (с 1990-го — Луганск, украинский областной центр, столица Луганской народной республики). А песню «Шаймуратов-генерал» (музыка Загира Исмагилова) впервые исполнил на башкирском языке солист Башкирского государственного театра оперы и балета Габдурахман Хабибуллин в марте 1942 года. Для фронтовиков и джигитов, отправлявшихся на войну, она стала музыкальной эмблемой тех лет. В республике песня превратилась в народную, став в один ряд с русскими «Землянкой», «Катюшей», «Синим платочком» и «Темной ночью». Ее оригинал на башкирском написан поэтом-фронтовиком Кадиром Даяном. Перевод сделан его другом, ленинградским поэтом, тоже фронтовиком Михаилом Дудиным:



*Шли полки башкир в атаки,
Провожал седой Урал.
Впереди – на аргамаке
Шаймуратов-генерал.*

*Шаймуратов под собою
Горячил в бою коня.
На врага кидался в бою
Вихрем грома и огня.*

*Шаймуратов рубит, гонит,
На Дону врагов громит.
Ни в какой воде не тонет,
И в огне он не горит.*

*Храбрых конников по праву
Старый вырастил Урал,
Заслужил навеки славу
Шаймуратов-генерал.*

Из воспоминаний дочери автора стихов Кадыра Даяна:



21

«"Вечерка" попросила меня оживить в памяти те дни, когда создавалась песня "Шаймуратов-генерал" (автор стихов Кадыр Даян, музыка Загира Исмагилова)!..

До сих пор (уж сколько лет прошло!) перед моим мысленным взором стоят взволнованные лица тех, кто собрался на перроне уфимского железнодорожного вокзала, где аромат первых весенних цветов перемешался с гарью приближающегося пытящего паровоза, тянущего длинный хвост вагонов. И в одном из них возвращался с войны мой папа!

Толпа встречающих всколыхнулась, загудела на разные голоса. Слезы радости и восторга залили мне лицо. Спотыкаясь, падая и поднимаясь, я бежала к папиному вагону...

Никогда не забуду его усталых добрых глаз, нашедших в толпе свою малышку. Не забуду сильных рук, подхвативших меня. Не забуду исходивших от отца запахов полыни, махорки и еще чего-то незнакомого, далекого...

Придя в себя и удобно устроившись у него на руках, я совсем по-детски, наивно спросила: "А что ты мне привез, папа?" И он, став серьезным, ответил: "Победу, дочка, Победу!"

Мы, дети военных лет, рано повзрослели, поэтому я замолчала. И лишь потом тихо спросила его: "Папа, ты - герой?". И он ответил мне строчками стихотворения, написанного им в Берлине, на ступеньках рейхстага.

Этому стихотворению он дал название "Победитель". Победитель в самой страшной войне века. В войне против фашизма. И в числе тех победителей, начав путь от Сталинграда и дойдя до Берлина, была и легендарная 112-я гвардейская кавалерийская дивизия Минигали Мингазовича Шаймуратова. Именно в ней воевал, сражаясь за Победу и своим пером, мой папа!..

**Осенен полыханьем весеннего стяга,
Сел усталый солдат на ступеньку рейхстага.
Снял фуражку, как труженник после работы,
Вытирая со лба капли жаркого пота.
Положил автомат, пыль стряхнул с гимнастерки,
Из кисета отсыпал щепотку махорки,
Посмотрел еще раз, как над вражьей столицей
На весеннем ветру наше знамя лучится,
Папиросу свернул, затянулся спокойно
И сказал: "Так любые закончатся войны!"**

22

...Все герои песен Кадыра Даяна, будь то Минигали Шаймуратов, Байгужа Саитгалин и многие, многие другие, неразрывно связаны с историей народа. В этой связи хочу вспомнить знаменитое стихотворение отца "Курай", которое донесло до наших дней "напевы тихой Ашкадар", поведало нам о Буранбае, "чтоб новый день мы берегли, как дар".

Как-то само собой получилось, что образ отца ассоциировался у меня в душе с героями его стихов и песен. Ведь он очень часто рассказывал мне о Минигали Шаймуратове, о Байгуже Саитгалине, о Гарее Нафикове, о Сайфулле Хабирове и о многих, многих других своих однополчанах. Помню, как в детстве, проснувшись ночью, я зорженно смотрела на пальцы работавшего отца, которые двигались в каком-то мерном ритме, отбрасывая на стену тень (в послевоенные тяжелые годы папе приходилось писать и печатать на машинке при свете так называемой копилки). Мне было и страшно, и чуточку смешно. А потом приходило ясное понимание того, что это мой папа. И он превращается в героя, укладывая свои горячие "ямбы" в возникающие на листах строчки.

Вот так, по крупицам, сам превращаясь в каждого из героев, в мыслях заново преодолевая весь боевой путь 112-й гвардейской кавалерийской дивизии, он создавал свои произведения, в том числе и песню "Шаймуратов-генерал", другие любимые народом строки.

**Ты пой, курай, нам о земле родимой,
Ты пой о том, как много лет назад**

**Восстал герой-джигит неустрашимый,
Юлая сын, отважный Салават.**

Не тот ли курай дал силу и отвагу генералу Минигали Шаймуратову, не тот ли печально звучащий тростник взрастил напевами сынов Седого Урала?

**Храбрых конников по праву
Старый вырастил Урал,
Заслужил навеки славу
Шаймуратов-генерал!
Как-то в своих стихах отец признался:
Нет для меня святей труда, чем слово,
Стихи и песня - вот судьба моя,
И для народа моего родного
Быть доктором души желал бы я.**

В Уфе с 2022 года куранты будут звучать на мотив песни «Шаймуратов-генерал».

23



*Пока враги родной страны
В крови не лягут, присмирив,
Я не вложу меча в ножны,
Не усыплю свой правый гнев.*

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

[Генерал Минигали Мингазович Шаймуратов]. - Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. - URL: <https://arh-kult.ru/wp-content/uploads/2021/08/PNsCUJJcu0k.jpg> (дата обращения: 13.10.2022).

[Генерал Шаймуратов]. - Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. - URL: <http://112bkd.ru/images/shaimuratov/007.jpg> (дата обращения: 13.10.2022).

[Советский военачальник, командир 112-й Башкирской кавалерийской дивизии М. М. Шаймуратов]. - Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. - URL: <https://arh-kult.ru/wp-content/uploads/2021/08/PNsCUJJcu0k.jpg> (дата обращения: 13.10.2022).

[Художник Круглов Г. М. «Последний бой генерала Шаймуратов»]. - Изображение (неподвижное ; двухмерное ; визуальное) : электронное. - URL: https://s0.slide-share.ru/s_slide/597cd1f2d838f37d66d8e45208bbb1d6/21107132-3420-4b57-97e3-e3be74762b5d.jpeg (дата обращения: 13.10.2022).

Аралбаева, Л. Вспоминая генерала : (к 123-летию Минигали Шаймуратова) / Лейла Аралбаева. - Текст : электронный // bashinform : [сайт]. – 2022. - 26 авг. - URL: <https://www.bashinform.ru/news/social/2022-08-26/vspominaya-general-a-k-123-letiyu-minigali-shaymuratova-2917219> (дата обращения: 13.10.2022).

Крайнов, П. «Заслужил навеки славу Шаймуратов-генерал»: история легендарного командира ВОВ, который на днях стал героем России / Павел Крайнов. - Текст : электронный // ufa.kp. : [сайт]. – 2020. – 2 апр. - URL: <https://www.ufa.kp.ru/daily/27112.4/4189203/> (дата обращения: 13.10.2022).

Он был рожден для бессмертной славы : (К 115-летию со дня рождения генерала Минигали Шаймуратова). - Текст : электронный // bashinform : [сайт]. – 2014. – 15 авг. - URL: <https://mgazeta.com/articles/novosti/2022-10-12/artisty-iz-bashkirii-vystupili-pered-voennosluzhaschimi-v-saratove-2986394> (дата обращения: 13.10.2022).

Ознакомительное издание

«ВЫСОТА БЕССМЕРТИЯ»

О подвиге генерала Минигали Мингазовича Шаймуратова,
командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии

Составитель: О. И. Калинина

Редактор: Ф. Р. Автух

Ответственный за выпуск: Е. С. Колосов

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области

«Свердловская областная межнациональная библиотека»

620146, г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28

тел.: + 7 (343) 211-07-00

сайт: www.somb.ru



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА